

MOSAICO

FOLHA DE INFORMAÇÃO E CULTURA
CAMPUS SÃO SEBASTIÃO



ANO 4 | NÚMERO 5 | JUNHO 2026

SUMÁRIO

03

EDITORIAL

Boas-vindas à edição especial da XII Semana de Ciência, Arte e Cultura

04

BIBLIOTECA CRIATIVA

A biblioteca como espaço de aprendizagem, convivência e produção cultural

06

EXPOSIÇÃO DE ARTISTAS LOCAIS

A riqueza cultural e criativa existente no território de São Sebastião

07

CONCURSO DE FOTOGRAFIA

A relação entre educação, convivência e transformação social por meio da fotografia.

08

XII SEMANA DE CIÊNCIA, ARTE E CULTURA

O compromisso do IFB Campus São Sebastião com uma educação pública, democrática e socialmente comprometida



EDITORIAL



No mês de Junho Folha de Informação e Cultura celebra um dos momentos mais marcantes do ano para o IFB Campus São Sebastião: a XII Semana de Ciência, Arte e Cultura. Inspirada pelo tema “Democracia, Cidadania e Soberania: conhecimento em diálogo”, a semana promoveu encontros, debates, apresentações culturais, oficinas e exposições que fortaleceram a troca de saberes entre a instituição e a comunidade.

Nesta edição, damos destaque à Biblioteca Criativa, subevento organizado pela Biblioteca do Campus, que ampliou os espaços de leitura, arte e expressão cultural durante a programação. Entre suas ações, destacaram-se a Exposição de Artistas Locais, que valorizou a produção artística da nossa região, e o Concurso de Fotografia, que convidou participantes a refletirem sobre a educação humana e sua relação com a cidadania por meio da imagem.

Mais do que registrar atividades, este jornal busca preservar a memória de uma semana construída coletivamente, marcada pelo diálogo, pela criatividade e pela valorização da diversidade de conhecimentos que compõem nossa comunidade acadêmica.

*Equipe da Biblioteca do
IFB Campus São
Sebastião*



● BIBLIOTECA ● CRIATIVA



A Biblioteca Criativa foi um dos subeventos da XII Semana de Ciência, Arte e Cultura do IFB Campus São Sebastião, reafirmando o papel da biblioteca como espaço de aprendizagem, convivência e produção cultural. A iniciativa reuniu atividades voltadas à leitura, à arte e à valorização dos saberes da comunidade, ampliando o acesso à cultura e incentivando a participação de estudantes e do público externo.

Ao longo dos três dias de programação, a Biblioteca Criativa ofereceu oficinas, exposições e momentos de diálogo que estimularam a criatividade e a troca de experiências. Entre as atividades realizadas, destacou-se a oficina “Luz na Fotografia: construindo narrativas visuais”, ministrada pela estudante Andressa no dia 10 de junho.

A atividade apresentou conceitos básicos de fotografia com o uso do celular e contou com ampla participação de estudantes e membros da comunidade, que puderam experimentar técnicas de composição e construção de narrativas por meio da imagem.



Outro momento de destaque foi a roda de conversa “A Fotografia e a obra de Sebastião Salgado”, realizada no dia 12 de junho e conduzida pelo servidor Marcos Venícios. De forma dinâmica e participativa, a atividade proporcionou um percurso pela trajetória e pela produção de um dos mais importantes fotógrafos brasileiros, permitindo aos participantes conhecer melhor sua história, seus projetos e a relevância social de sua obra.

A programação da Biblioteca Criativa contou ainda com a Exposição de Artistas Locais, que reuniu trabalhos de diferentes segmentos artísticos e valorizou a produção cultural da região. Pela importância e diversidade das obras apresentadas, a exposição será tema de uma matéria exclusiva nesta edição do Mosaico.

Ao promover encontros entre arte, leitura e expressão cultural, a Biblioteca Criativa fortaleceu a biblioteca como um espaço vivo de criação, diálogo e transformação social, aproximando diferentes públicos e ampliando as possibilidades de acesso ao conhecimento e à cultura.



Oficina de escrita criativa



Apresentação cultural



Oficina Luz na Fotografia

EXPOSIÇÃO DE ARTISTAS LOCAIS

Entre as atividades da Biblioteca Criativa, um dos destaques foi a Exposição de Artistas Locais, realizada no Centro de Formação Tecnológica (CFT) durante a XII Semana de Ciência, Arte e Cultura. A mostra reuniu trabalhos produzidos por artistas vinculados ao Centro de Convivência de São Sebastião (CECON) e por integrantes do Grupo Enlace IFB, evidenciando a diversidade de técnicas, materiais e expressões artísticas presentes em nossa comunidade.

A exposição apresentou obras de artesanato sustentável, bordado, crochê, costura criativa, pintura, arte botânica e trabalhos produzidos a partir do reaproveitamento de materiais, revelando não apenas o talento dos expositores, mas também a riqueza cultural e criativa existente no território de São Sebastião.

Instalada em um espaço de grande circulação, a mostra pôde ser apreciada por estudantes, servidores e visitantes que passaram pelo CFT ao longo dos três dias de evento. Além de ampliar a visibilidade dos artistas participantes, a iniciativa promoveu o diálogo entre arte, educação e comunidade, aproximando o

Exposição de artistas Locais



público de diferentes formas de expressão cultural.

Ao abrir espaço para a produção artística local, a Biblioteca Criativa reafirmou seu compromisso com a valorização dos saberes da comunidade e com a promoção da cultura como elemento fundamental para a formação humana, o fortalecimento da identidade coletiva e a construção de uma sociedade mais criativa e participativa.



CONCURSO DE FOTOGRAFIA

O Concurso de Fotografia da Biblioteca Criativa foi uma das atividades de maior participação da XII Semana de Ciência, Arte e Cultura. Com o tema “A Educação Humana e sua Ponte com a Cidadania”, a iniciativa convidou estudantes e membros da comunidade a refletirem sobre a relação entre educação, convivência e transformação social por meio da fotografia.

O concurso foi um sucesso, alcançando mais de 400 votos na categoria de voto popular, demonstrando o grande envolvimento da comunidade acadêmica com a atividade. As fotografias participantes abordaram diferentes perspectivas sobre o cotidiano, a educação e as relações humanas, revelando sensibilidade artística e criatividade dos autores.

01



Na categoria Voto Popular, a fotografia vencedora foi a Fotografia 17, de Micaelle Oliveira Sousa, que recebeu 125 votos.

Já na avaliação do Júri Técnico, responsável por analisar aspectos estéticos, criativos e a relação das obras com o tema proposto, os vencedores foram as três imagens abaixo:

02



03



● XII SEMANA DE ● CIÊNCIA, ARTE E ● CULTURA

Entre os dias 10 e 12 de junho, o IFB Campus São Sebastião realizou a XII Semana de Ciência, Arte e Cultura, que neste ano teve como tema "Democracia, Cidadania e Soberania: um debate sobre o Brasil atual". Ao longo de três dias, estudantes, servidores e comunidade externa participaram de uma programação diversa, reafirmando o papel do Instituto Federal como espaço de produção de conhecimento, formação cidadã e valorização da cultura.

A programação contemplou palestras, oficinas, rodas de conversa, apresentações culturais, atividades esportivas, exposições, ações de saúde, iniciativas de empreendedorismo e divulgação científica, reunindo diferentes áreas do conhecimento em uma proposta interdisciplinar.

A abertura da Semana deu o tom das discussões com atividades voltadas às transformações tecnológicas e aos desafios da cidadania na era digital, além de debates sobre sustentabilidade, alimen-

tação responsável, literatura e linguagem cinematográfica. Nos dias seguintes, o campus recebeu apresentações de trabalhos científicos, pôsteres, experimentos de Química, oficinas voltadas à inovação, segurança digital, comunicação, escrita, LIBRAS e artesanato sustentável, demonstrando a diversidade de conhecimentos produzidos e compartilhados pela comunidade acadêmica.

A valorização da cultura também esteve presente em diversos momentos da programação. Roda de leitura de poesias africanas, debates sobre cultura popular, manifestações juninas, sarau de poesia latino-americana e palestina, apresentações musicais, teatro, além de oficinas de artesanato, bordado, macramê e práticas corporais como yoga, Tai Chi Chuan, zumba e crossfit contribuíram para tornar o campus um espaço de convivência, expressão artística e bem-estar.

Outro destaque da Semana foi a aproxi-

entre o IFB e a comunidade. A presença da Carreta da Defensoria Pública, da Rota do Empreendedorismo, do posto itinerante de vacinação e das ações de prevenção em saúde ampliou o alcance social do evento, oferecendo serviços gratuitos e orientações à população.

A Biblioteca também ocupou lugar de destaque na programação por meio da Biblioteca Criativa, que promoveu a mostra literária "Oxente, que História! Leituras Nordestinas", a Mostra Audiovisual de Curtas, oficinas de fotografia e escrita criativa, roda de conversa sobre a obra do fotógrafo Sebastião Salgado, concurso de fotografia e a Exposição de Artistas Locais, reunindo trabalhos produzidos por integrantes do Centro de Convivência de São Sebastião e do grupo Enlace IFB. As atividades reafirmaram a biblioteca como um espaço de encontro entre leitura, arte, memória e produção cultural.

Ao final da XII Semana de Ciência, Arte e Cultura, ficou evidente que ciência, arte e educação se fortalecem quando dialogam entre si e com a comunidade. Mais do que uma sucessão de atividades, o evento consolidou-se como um espaço de troca de saberes, incentivo à criatividade e construção coletiva do conhecimento, reafirmando o compromisso do IFB Campus São Sebastião com uma educação pública, democrática e socialmente comprometida.



Tai Chi Chuan



Oficinas de artesanato no Hall de entrada



Aulão de Crossfit

ATÉ BREVE



Toda história carrega em si um pouco de drama – não no sentido do excesso, mas da intensidade de existir.

Ao longo desta edição, revisitamos narrativas que revelam conflitos, escolhas e criações que atravessam o tempo. Do teatro de Shakespeare ao respeito pelos direitos autorais, cada tema nos lembra que a literatura nasce da experiência humana e retorna a ela em forma de reflexão.

Ler é, também, reconhecer essas camadas: perceber que por trás de cada texto há uma voz, uma intenção e um processo de criação que merece ser valorizado.

Que as leituras aqui apresentadas não se encerrem nesta última página, mas continuem nas conversas, nas ideias e nos caminhos que você irá construir a partir delas.

Seguimos acreditando na biblioteca como esse espaço de encontro – onde histórias ganham forma, sentido e continuidade. E, como em todo bom drama, o fim é apenas mais um ponto de partida.

Até breve.